

Et la Bobinette Cherra : Nous avons voulu,
avec ce spectacle, entrouvrir la porte de
l'univers de Bobby Lapointe en vous
présentant quelques chansons et sketches !

Au piano : Pierre Jauffret

1. Extraits de la pièce Le Barbier du Square
2. La peinture à l'huile
3. Aragon et Castille
4. Marcelle
5. Le tube de toilette
6. Andréa, c'est toi
7. Ta Katie t'a quitté
8. L' Hélicon
9. Lumière tango
10. La Maman des poissons
11. Bobo Léon
12. Comprend qui peut
13. T'as pas, t'as pas tout dit
14. Le papa du papa
15. Je joue du violon tzigane
16. Madame Mado m'a dit
17. Embrouille Minet
18. Revanche
19. Petit d'homme qui vit d'espoir
20. Avanie et Framboise
21. J'ai fantaisie

22. Eh ! Toto
23. L'Ange
24. La Guitare sommaire
- 25, Mon Prince charmant
- 26, Tchita la Créole

Son et Lumières : Patrick Peninou

Conception et Mise en scène : Anne Joyet et suggestions collégiales !

et sur le plateau : Valérie Blanc-Gras, Muriel Charrière, Anne Joyet, Denise Peninou, Laurence Ruinat, Guillaume Joyet, Jean-Jacques Rostan, Marc Spiegel

Affiche : Boris Transinne

Remerciements : Micheline Canellas , Isabelle Darolles, et Gaspard Ruinat

1922 : naissance de Robert Lapointe, dit Bobby, à Pézenas

1940 : prépare Centrale et Sup-Aéro, embrigadé au STO, il s'en évade et devient scaphandrier à La Ciotat

années 50 : publie « Les 12 chants d'un imbécile heureux », écrit la pièce de théâtre « Le Barbier du Square », installe

des antennes de télé, fait ses débuts de chanteur au cabaret « Le Cheval d'or »

années 60/70 : enregistre 50 chansons, joue la comédie dans 9 longs métrages, chante sur les scènes de l'Olympia, L'Alahmbra, Bobino, partage les tournées de Georges Brassens, Joe Dassin, Georges Moustaki, Maurice Fanon, court les cabarets de toutes les rives, invente et brevète un langage alphanumérique en base 16 inédit, rédige plusieurs scénarii, passe de nombreuses fois à la radio et à la télé, travaille à un livre sur l'écologie

1972 : décès à Pézenas