

Ville de Veynes



Pôle Culturel
Le Quai des Arts



UIA

Université Inter-Âges
Du Pays Veynois

Programmation

Année 2023/2024

38
that there w
and looked
inside.
So he l
hole—an
a narrow
Wha
that h
believ
“v
forg
ing
k
t

Présentation



L'Université Inter-Ages du Pays Veynois (UIAPV) est une des activités du Pôle Culturel "Le Quai des Arts" à Veynes.

Elle propose des activités culturelles diverses ouvertes à tous: ceux qui souhaitent se cultiver, partager leurs savoirs, participer à des ateliers, rencontrer d'autres personnes venues d'horizons différents.

Si elle ne délivre pas de diplôme, elle remplit cependant un rôle social important : faire en sorte que la culture et les connaissances nouvelles soient rendues accessibles et compréhensibles à tous, et ce dans un cadre ouvert et convivial.



6 au 16

octobre 2023

[EXPOSITION] Radon, un tueur dans les Hautes-Alpes

Du 19 septembre au 11 octobre 2023

Histoire d'une **traque policière**, narrée sous forme de **bande dessinée** et **notions scientifiques complémentaires**. Appuyée par l'Agence Régionale de Santé PACA, cette exposition de l'association **Gap Sciences Animation 05** permet se sensibiliser aux problématiques de la **pollution de l'air et du gaz radon** tout en découvrant par quels moyens nous pouvons nous en protéger.

[CONFÉRENCE] Qualité de l'air intérieur et risque radon

Le 19 septembre 2023 à 18H

Animée par **Catherine SHLOUCK**, médiatrice scientifique à **Gap Sciences Animation 05**, cette conférence permet de mieux comprendre les **enjeux liés à la qualité de l'air intérieur et le risque radon en particulier dans les Hautes-Alpes**. Ce temps sera suivi d'une distribution de dosimètres.

[ESCAPEGAME] Les découvertes du professeur Radonovitch

Le 11 octobre 2023 | Session d'1H | de 3 à 7 participants

Pourquoi la professeure Radonovitch a **disparu** ? Aidez son assistante dans **son laboratoire avant l'arrivée des journalistes** ! Dans le peau de scientifiques, venez **mener l'enquête** et en apprendre plus sur **la qualité de l'air et le gaz radon**. Mais attention, votre temps est compté !



"Radon, un tueur dans les Hautes-Alpes"

Par **GSA 05**

Le Mar. 19 Sep. 23 à 18h

Animée par **Catherine SHLOUCK**, médiatrice scientifique à **Gap Sciences Animation 05 (GSA 05)**, cette conférence permet de mieux comprendre les enjeux liés à **la qualité de l'air intérieur et le risque radon en particulier dans les Hautes-Alpes**. Ce temps sera suivi d'une distribution de dosimètres.

Le Jeudi à 18 heures, au Pôle Culturel le Quai des Arts

"Charles Darwin, naturaliste"

Par **Michel MAXIMIN**

Le 19 Oct. 23 à 18h

Un jeune homme va s'embarquer pour un **voyage de quelques mois**. A son retour l'attendent un **mariage déjà arrangé**, une **confortable sinécure** dans la campagne anglaise, tandis que l'**Empire Britannique** atteint son apogée sous le règne de la **jeune Victoria**. Le navire s'appelle **le Beagle**, son périple durera 5 ans, et son passager est un certain **Charles Darwin...**

"Prieuré de Saint-André-de-Rosans : la renaissance"

Par **Daniel BRUN**

Le 16 Nov. 23 à 18h

Tombé dans l'oubli, le **millénaire Prieuré de Saint-André-de-Rosans** connaît aujourd'hui la célébrité grâce aux **superbes mosaïques** mises au jour lors des **fouilles archéologiques** dans les **années 1980**. C'est à cette «renaissance» que vous convie **l'un des acteurs de ces recherches fructueuses**.

"Évocation du bestiaire médiéval"

Par **G. CARNÉVALÉ-MAUZAN**

Le 14 Déc. 23 à 18h

« **Les symboles sont plus réels que ce qu'ils symbolisent** » (Marcel Mauss)

"Oiseaux, Piafs et quelques plumes"

Par **l'association Le Piaf**

Le 18 Jan. 24 à 18h

Nous retracerons l'histoire de la dernière classe de vertébrés : **Les Oiseaux**. Les **Dinosaures** auraient inventé la plume... mais les **Oiseaux l'ont perfectionnée**, pour nous ravir aujourd'hui **de leurs couleurs et de leur diversité**.



"La symbolique dans le cycle Arthurien"

Par **Jean-Georges MALCOR**

Le 15 Fév. 24 à 18h

Les **légendes arthuriennes** sont autant de contes bien connus et largement commentés. Elles comportent une **dimension symbolique** au-delà de l'**épopée chevaleresque**. Ces enseignements proposent un **cheminement initiatique intérieur**, quête de la connaissance et du dépassement de soi pour construire un royaume idéal fondé sur **les plus hautes valeurs morales. Découvrons-les !**

"Ils ont donné leur nom à une rue, une place... Des parcours de vie qui ont fait l'histoire des Hautes-Alpes"

Par **Jean-Pierre BASTIT**

Le 14 Mars 24 à 18h

On connaît **Lesdiguières, le préfet Ladoucette, Dominique Villars ou Guillaume Farel...** On connaît moins **Adrien Ruelle, Yvan Wilhelm, les frères Chancel, François Pavier** et d'autres qui, chacun à leur façon, ont contribué à la construction et à l'**histoire des Hautes Alpes**.

"Archéologie et alimentation dans le bassin Méditerranéen"

Par **l'INRAP**

Le 18 Avr. 24 à 18h

Pour l'espèce humaine, comme pour tout animal, **boire et manger est une nécessité biologique**. Néanmoins, l'**archéologie** nous montre que, dès les temps les plus anciens, non seulement l'**alimentation est une question d'adaptation à l'environnement** et varie en fonction des **ressources disponibles**, mais elle résulte aussi de choix influencés par **plusieurs facteurs...**

"Les oiseaux et les peintres"

Par **Pierre REYNAUD**

Le 16 Mai 24 à 18h

Il y a 37 000 ans, un **doigt inconnu** a dessiné un **moyen-duc surpris** dans la **grotte Chauvet**. Depuis, des **fresques antiques aux semi-abstractions modernes, les oiseaux ont inspiré les peintres**. Cela s'est traduit par des œuvres sur des **thèmes symboliques, écologiques ou des réalisations allant jusqu'à l'hyperréalisme**. Ce sera l'objet de ce tour d'horizon que l'on espère aussi **ornithologique qu'artistique**.

Cours proposés



Les Sciences :

"Comment les Alpes se sont-elles formées ?" (géologie locale)

Mar. 12, 19 et 26 Mars 2024 de 14H30 à 16H30

Par **Claude GERARD**

Seuil d'ouverture du cours : aucun ; **Prix : 30€**

La formation **des Alpes** est un sujet vaste et complexe. Cette histoire qui s'est déroulée sur **plusieurs dizaines de millions d'années**, est mieux connue à présent. L'exposé s'appuiera avant tout sur des **exemples locaux**, les propos seront abondamment illustrés, des documents permettront d'asseoir les bases nécessaires à la compréhension des **principaux phénomènes géologiques en cause**.

La Littérature

"Les Écrivains randonneurs"

Mar. 9, 16, 23 et 30 Jan. 2024 de 15H à 17H

Par **Roland COSTA**

Seuil d'ouverture du cours : aucun ; **Prix : 40€**

En ces temps où l'on prône un **rapprochement avec la nature**, la marche, et autre comportement salubre, il n'est pas inutile de se souvenir que la littérature a été nourrie de **récits de voyages à pied ou à cheval**. Aussi nous consacrerons cette année encore à **trois œuvres qui ont quelque chose à nous révéler sur nous même et sur notre temps** : un grand classique, un livre qui réhabilita la marche et un best-seller récent : **Stevenson** (*Voyage avec un âne dans les Cévennes*), **Lacarrière** (*Chemin faisant*) et **Tesson** (*Les Chemins noirs*).

"Histoires de trains venues d'ailleurs : la Russie"

Mar. 6, 13, 20 Fév. 2024 de 15H à 17H

Par **Roland COSTA**

Seuil d'ouverture du cours : aucun ; **Prix : 30€**

« Mais combien de temps avait-il donc, ce train ? Au moins deux heures », s'exclamait en 1904 **Lopakhine, personnage de La Cerisaie**. Nous partirons au pays de **Tchékov**, avec **trois écrivains plus proches de nous : Iouri BOÛIDA, Natalia KLIOUTCHAREVA et Olga SLAVNIKOVA**. Nous regarderons par la fenêtre des trains dont on nous raconte l'histoire si les choses ont changé et comment.

Le Numérique

"L'Histoire du jeu vidéo"

Ven. 12, 19, 26 Jan. 2024 de 09H30 à 11H30

Par **Cédric GAS**

Seuil d'ouverture du cours : aucun ; **Prix : 30€**

Dans ce cours, vous apprendrez comment est **né le jeu vidéo**, comment **il vit de nos jours**, quels sont **les avantages ainsi que les risques** de ce milieu.

Cours proposés



L'Histoire :

**"Les Vaudois : une communauté religieuse transalpine ,
dissidente et résistante, du XII° siècle à nos jours."**

Mar. 09 et 16 Avr. 2024 de 15H à 17H

Par **Annie MORA**

Seuil d'ouverture du cours : aucun ; **Prix : 20€**

- Une communauté aux **fortes convictions** : origines, caractéristiques, quelques **personnalités marquantes**, l'**Eglise vaudoise italienne contemporaine**.
- Une communauté soumise aux **persécutions**, à la **pauvreté** et **poussée à l'exil**, la pauvreté provoque un nouvel **exode vers l'Afrique ou l'Amérique du sud**.

Arts :

"Peinture acrylique"

**Tous les 15 jours les Mar. ou Mer. du 07 Nov. 2023
au 29 Mai 2024 de 9h à 11h30 (hors vacances scolaires)**

Par **Amélie ROBERT**

Seuil d'ouverture du cours : 10 p. ; **Prix : 210€**

Dans ce cours nous pourrons aborder **différentes approches de la peinture acrylique**. Autour de **divers thèmes et techniques**, laisser libre cours à **l'intuition créative** !

Sociologie :

"Récit de vie, autobiographie raisonnée et rapport au savoir"

**Le Jeu. 22 Février, 21 et 28 Mars et le Mar. 02 Avril 2024
de 10h à 12h et de 14h à 16h**

Par **Clarisse FARIA-FORTECOËF**

Seuil d'ouverture du cours : aucun ; **Prix : 40€**

L'intervention s'articulera autour des notions mentionnées dans l'intitulé ci-dessus. Un atelier ou **dispositif de recherche-action-formation** s'appuyant sur **l'approche théorique** de ces notions sera mis en place et aura pour objectif de **favoriser le travail individuel et collectif dans une perspective d'apprentissage par les pairs**.



"Atelier d'encre et de trame"

Mar. 14, 21 et 28 Nov. et 05, 12 et 19 Déc. 2023 de 14h à 17h

Par **Tsukino**

Seuil d'ouverture : 10p. ; Prix : 60€

Découvrez **les techniques d'encre** et de **tramage manuel** au travers de la **reproduction des paysages de la région**. Avec seulement un **feutre noir**, il est possible de transmettre toute **la beauté de nos montagnes**.

"L'Art du Manga - Le Portrait"

Mar. 31/10, 26/12, 27/02, 05/03, 23 et 30/04 2024 de 14h à 17h

Par **Tsukino**

Seuil d'ouverture : 10p. ; Prix : 60€

Des **proportions aux finitions**, en passant par l'**encrage**, vous aurez toutes les clés pour réussir à **dessiner les portraits** de vos **propres personnages mangas**. Que vous soyez **débutant ou que vous vouliez vous perfectionner**, venez découvrir **quelques secrets du manga** !

"Évolutions des paysages"

Jeu. 18 et 25 Avril 2024 de 09h30 à 16h

Par **G. CARNÉVALÉ-MAUZAN**

Seuil d'ouverture : 4p. ; Prix : 40€

Évolutions des paysages du **néolithique à nos jours**. Les **sept grandes périodes** de mutation des paysages sous formes de **schémas et photos**. **Prises de paroles en extérieur** pour appliquer une **méthodologie cohérente** afin de réaliser **sois-même une lecture de paysage**. Un repas partagé sera prévu à 12H30.

Café philo : "Pourquoi se laisser prendre au jeu ?"

Mer. 20 Mars 2024 de 15h30 à 17h30

Par **Philippe GAUTHIER**

Seuil d'ouverture : 8p. ; Prix : 10€ | Gratuit pour -18ans

Le jeu prend une place de plus en plus importante dans notre société, et ses modalités de déploiement se multiplient : jeux de plateaux, jeux vidéos, jeux éducatifs... **Pourquoi un tel succès, et quels sont ses effets ?**



"Christian Lacroix habille Peer Gynt pour la Comédie Française à LACOSTE"

Mar. 17 Oct. 2023

Covoiturage

Référent **UIAPV : Roland COSTA**

Prix : 20€

Saviez-vous que le couturier **Christian Lacroix**, auréolé de **deux Molière**, a imaginé des **costumes de scènes** pour le théâtre ? Une cinquantaine de ses **créations baroques et chatoyantes** font l'objet de l'exposition "**Christian Lacroix habille Peer Gynt pour la Comédie-Française**". Cette exposition est à découvrir rue Basse à Lacoste sur les campus de la SCAD.





"Les mines d'argent de L'Argentière-La-Bessée"

Jeu. 18 Avril 2024

Covoiturage

Prix : 20€

Véritable bijou de la **vallée du Fournel**, la **Mine d'argent** est le symbole historique d'une **activité humaine** révolue qui fit la renommée de la cité : la **Mine d'argent de L'Argentière-la Bessée**. Ludique et grandiose, la visite guidée de la mine propose un **voyage sous terre** pour tout comprendre de ce **patrimoine industriel haut-alpin exceptionnel**.



Les Sorties



"Le château de VIZILLE"

Jeu. 30 Mai 2024

Covoiturage

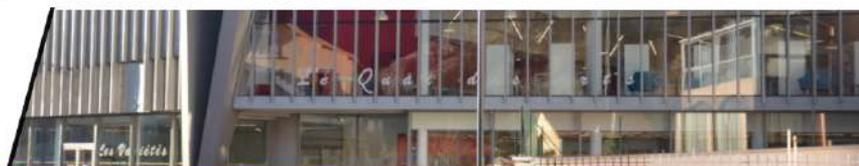
Référent **UIAPV : Jean-Pierre NOEL**

Prix : 20€

Aux portes de **Grenoble** et du massif de l'Oisans, sur la **Route Napoléon**, le Domaine de **Vizille-Musée de la Révolution française** réunit sur un même site, un **patrimoine culturel prestigieux** et un **cadre naturel propice à la détente**.



Ciné-Débat



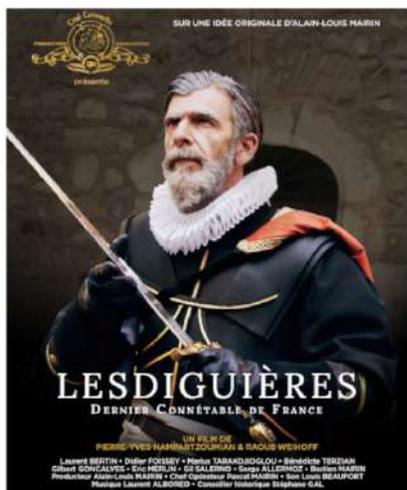
"LESDIGUIERES, dernier connétable de France"

Jeu. 04 Avril 2024 à 18h

5€ - Gratuit pour les inscrits

Par l'association Ciné CARMELLE

"Dans ce docu-fiction nous souhaitons aborder les **qualités de Lesdiguières** en exposant plusieurs thématiques et raconter son histoire au travers des **sites, et lieux historiques de la région**. Ce film d'une durée de **52 minutes** est une alternance de **scènes scénarisées jouées** et d'une **voix off** racontant, sa **vie et l'histoire de sites remarquables**, aidés par le témoignage d'historiens. **P11**



Tarifs

Inscription : 23 €

Ce tarif donne accès aux cours et aux conférences programmées. Pour les conférences, les non-inscrits doivent acquitter un droit d'entrée de **5€**.

Tarifs cours :

Voir le planning des cours proposés.

Les cours se font obligatoirement sur inscription. Les cours ne s'ouvriront que si un nombre minimal de personnes est atteint et sont suspendus pendant les vacances scolaires.

Les chèques sont à l'ordre du Trésor Public



L'organisation et la participation aux différentes activités restent soumises à la stricte application des consignes gouvernementales en vigueur au moment où elles ont lieu.

Renseignements et inscriptions aux horaires de la médiathèque :

2 avenue des Martyrs - Pôle culturel le Quai des arts

04 92 58 15 27

ou direction.qda@veynes.fr

Ce programme est donné à titre indicatif et susceptible d'être rectifié.

IPNS

Ne pas jeter sur la voie publique

